

**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DE  
CARGOS TÉCNICOS ESPECÍFICOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE  
FEIRA DE SANTANA**

**PARECER – Consultec  
Cargo de Técnico Universitário – Área de Editoração/ Design/  
Gráfica/ Arte Final**

**Questão 39**

**Parecer:**

O questionamento do candidato não procede, pois o CDR não é referência em compartilhamento e o PSD não é uma referência em alteração. A alternativa correta é a "A". O candidato, através de seus conhecimentos e por exclusão, deveria ter analisado as alternativas e concluído que a alternativa "A" é a mais coerente das cinco alternativas, visto a questão ser também de interpretação. Os demais comentários são apropriados, pois os tipos de arquivo com mesmas características são muitos. Porém, das alternativas levantadas e a partir das palavras-chave da questão (**escalabilidade, compartilhamento, alteração, respectivamente e referência**), a alternativa correta é a "A".

**Parecer (2):**

É compreensível o questionamento, porém, a questão é baseada em conhecimentos técnicos, interpretação lógica do enunciado, comparando-o com as possibilidades das proposições.

O enunciado se refere ao termo "escalabilidade", ao termo "compartilhamento" e ao termo "alteração" e mais importante ainda, a questão utiliza claramente os termos "respectivamente" e "referências", como destacado a seguir:

"Pode-se afirmar que, do ponto de vista de **escalabilidade, compartilhamento e alteração**, os tipos de arquivos existentes são, **respectivamente, referências**"

Segundo Ambrose, Gavin. Harris, Paul. Dicionário Visual de Design Gráfico; tradução Edson Furmankiewicz – Porto Alegre: Bookman, 2009:

Formatos de arquivo: página 118.

**Métodos para armazenar imagens digitais. Os mais comuns são bitmaps, EPS, JPEG e TIFF.**

Escalabilidade:

**Encapsulated PostScript (EPS) é um formato de arquivo de imagens para armazenar bitmaps e trabalhos artísticos baseados em vetores ou em objetos. Os arquivos EPS permitem redimensionamento, distorção e separação de cores, mas em geral nenhuma alteração no conteúdo pode ser feita. O arquivo de imagem TIFF sofre pixelização proporcional à ampliação.**

Compartilhamento:

**Imagens JPEG são compactadas, isto é, parte das suas informações sobre a imagem é descartada, o que reduz o tamanho do arquivo e facilita seu envio por email.**

Alteração:

**Um arquivo TIFF é um método flexível para armazenar meios-tons e imagens fotográficas e pode ser facilmente manipulado com um software apropriado.**

Conclui-se que, baseando-se nesses conceitos, no âmbito profissional e na correta interpretação da linguagem, o EPS é referência em escalabilidade. O JPEG é referência em compartilhamento e o TIFF é referência em alteração. Outros tipos de arquivos também contemplam essas características, contudo não são referências. A candidata mencionou o aplicativo Corel Draw, porém, este não foi citado no enunciado. Por isso, as proposições "B", "C", "D" e "E" são falsas e a alternativa "A" é verdadeira.

Mantém-se o gabarito divulgado.