



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

**Processo Seletivo 2012.1 - 2ª Fase**

Candidato: \_\_\_\_\_ Inscrição: \_\_\_\_\_

1. Escute os cinco exemplos de intervalos melódicos e classifique-os.

**Orientação: os cinco intervalos serão tocados em sequência. Todo o segmento será repetido 3 vezes.**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

2. Escute os quatro exemplos de acordes. Numere os parênteses em branco de acordo com a ordem de execução:

**Orientação: cada acorde será tocado duas vezes; e todo o segmento será executado duas vezes.**

- ( )                      Maior
- ( )                      Aumentado
- ( )                      Menor
- ( )                      Diminuto

3. Escute os três exemplos de cadências e classifique-as (Autêntica, Plagal, De engano).

**Orientação:** cada uma das cadências será tocada duas vezes; e todo o segmento será executado duas vezes.

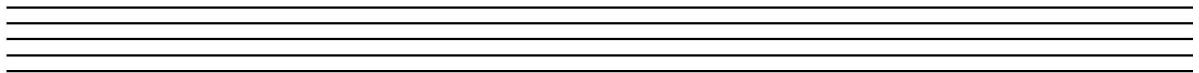
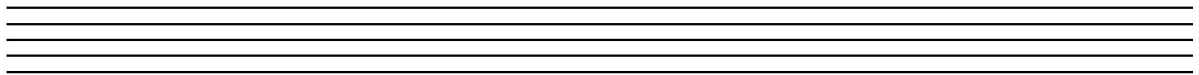
a)

b)

c)

4. Ditado melódico.

**Orientação:** Uma nota de referência (dó 3) será tocada. Após isso, o exemplo será repetido 5 vezes. Você poderá usar a folha de rascunho antes de grafar em definitivo a melodia tocada.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

***Processo Seletivo 2012.1 - 2ª Fase de Música***  
***(RASCUNHO)***

Candidato: \_\_\_\_\_ Inscrição: \_\_\_\_\_

