



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA
Autorizada pelo Decreto Federal No 77.496 de 27/04/76
Reconhecida pela Portaria Ministerial No 874/86 de 19/12/86
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES

VAGA: Professor Substituto

COMPONENTES CURRICULARES: História da Música / Etnomusicologia / História e diversidade da música brasileira.

PERFIL: Graduação em Música e, no mínimo, Especialização em Música.

**PONTOS PARA SELEÇÃO PÚBLICA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO DO
MAGISTÉRIO SUPERIOR**

1. O cantochão: contexto musical-religioso, teoria e notação musical;
2. A polifonia, desde os seus primórdios até o fim do século XVI;
3. A Ópera, dos primórdios até Mozart;
4. Processos relacionados à dissolução do sistema tonal;
5. Vertentes musicais brasileiras no século XX e até a atualidade;
6. Musicologia comparada – Etno-musicologia – Etnomusicologia: história, epistemologia, perspectivas teóricas e principais questões da área;
7. Interfaces entre Etnomusicologia e Educação Musical;
8. Ensinando Etnomusicologia;
9. Temas contemporâneos em etnomusicologia;
10. Tecnocultura e Cibercultura: o panorama atual, impacto e novos paradigmas nas práticas musicais.